

# ESPACE DANIEL-SORANO

## RAPPORT D'ACTIVITÉ DE L'EXERCICE 2020-2021

Assemblée Générale du 15 décembre 2021

Cet exercice 2020-2021 a de nouveau été marqué par la crise sanitaire du Covid-19 qui a frappé notre pays depuis le premier trimestre de l'année 2020. Les premières interdictions d'activité ont eu lieu dès le 28 septembre 2020 (pour les activités physiques) et les dernières ont été levées le 9 juin 2021 (également pour les activités physiques). En raison de cette crise sanitaire, toutes les activités et disciplines ont été impactées et la grande majorité des événements a été annulée.

### L'ANIMATION SOCIO-CULTURELLE

En 2020-2021, notre association a enregistré 2 956 inscriptions aux Ateliers Sorano et Entités Hébergées contre 4 143 en 2019-2020, soit une baisse considérable de 1 187 inscriptions. Les adhésions au nombre de 2 611 sont en forte diminution de 1 189 adhésions.

528 personnes se sont inscrites aux activités dispensées directement par l'Espace Sorano (contre 680 en 2019-2020) et 2 428 aux activités des entités accueillies par la structure (contre 4 143 en 2019-2020).

Ces chiffres témoignent de l'impact de la crise sanitaire qui a empêché de nombreux adhérents de s'inscrire aux activités (ou qui les a incités par prudence à ne pas s'inscrire). En janvier 2021, après le deuxième confinement, seules les activités pour mineurs ont eu l'autorisation de se maintenir en présentiel. Ainsi, Muriel Gille a été la seule salariée parmi les 16 animateurs de l'Espace-Sorano à avoir pu assurer ses ateliers d'arts plastiques pour mineurs jusqu'au 19 mai, date de reprise de certaines activités pour les adultes. Et seules 14 entités hébergées sur 53 au total ont pu poursuivre leurs ateliers pour mineurs jusqu'au 19 mai en s'adaptant aux différents horaires de couvre-feu quand la disponibilité des salles le permettait.

LES ADHÉRENTS SE RÉPARTISSENT COMME SUIT :

	- DE 16 ANS	+ DE 16 ANS	Total	
<b>VINCENNOIS</b>	720	933	1 653	<b>63%</b>
<b>NON VINCENNOIS</b>	326	632	958	<b>37%</b>
<b>Total</b>	1 046	1 565	<b>2 611</b>	
	<b>40%</b>	<b>60%</b>		

La proportion de Vincennois (63%) est en légère hausse par rapport à la saison 2019-20 (61%). En revanche, la proportion des moins de 16 ans a sensiblement augmenté (40% contre 31% en 2019-2020) en raison du maintien d'activités pour les mineurs alors que des activités pour adultes étaient interdites.

**Nota bene :** Comme à chaque saison, le nombre d'inscriptions aux activités (2 956) est supérieur au nombre d'adhérents (2 611). Ce phénomène est dû aux adhérents qui s'inscrivent dans plusieurs ateliers et ne paient qu'une seule adhésion à l'Espace Sorano comme le prévoient les statuts.

### LES ATELIERS SORANO

Les Ateliers Sorano affichent 528 inscriptions, en baisse de 152 par rapport à 2019-2020. L'interdiction des activités physiques fin septembre a notamment entraîné cette chute des inscriptions. Sur 16 animateurs, 13 animateurs techniciens chargés de ces ateliers ont été déclarés en activité partielle (« chômage technique »), seuls Alain Meyer (ateliers d'aquarelle),

Robert Zumbo de Sanctis (atelier d'italien), et Michaël Midoun (ateliers d'anglais), ont pu assurer leurs ateliers à distance par un télé-enseignement.

## **LES ENTITÉS HÉBERGÉES**

Les Entités hébergées ont perdu 1 035 inscriptions (2428 contre 3 463 en 2019-2020). Une nouvelle entité a été accueillie : Lucimari, qui propose des ateliers de récupération créative à destination des enfants et qui a apporté 9 inscriptions pour sa première année.

Pendant cette crise, les Entités hébergées ont maintenu le lien avec les adhérents en proposant pour certaines des cours en visioconférence (Qi gong, danse classique, pilates, yoga, théâtre, etc...) ou en envoyant par courrier les travaux à réaliser (Récup Créative).

Parmi les 53 entités hébergées à l'Espace Sorano, on décompte 42 associations, 7 auto-entrepreneurs, 2 artistes-auteurs enregistrés à la Maison des artistes, 1 coopérative et 1 travailleur indépendant. Parmi celles-ci, seules 2 associations (*Mon école des sciences* et *Atelier libre de dessin*) ont décidé de suspendre leurs activités pendant la saison 2020-2021, dans l'attente du dénouement de la crise sanitaire, pour les reprendre à la rentrée de septembre 2021.

## **LA SAISON CULTURELLE**

### **LE JAZZ**

Pour sa dixième saison de jazz, l'Espace Sorano a de nouveau confié sa programmation à Vincent Bessières. La saison 2020-2021 devait être composée de 9 concerts Sorano jazz, 2 concerts-spectacles à destination du jeune public, et 2 soirées « jazz club découverte » qui ont lieu dans le Petit Sorano, en configuration club de jazz avec la mise en place d'un bar.

Parmi ces 13 concerts, seuls 2 concerts de Sorano Jazz ont pu avoir lieu en présence du public. En période de pandémie, la jauge du Théâtre Sorano a dû être ramenée de 192 à 116 places pour le public. En octobre, le premier concert (Lauren Coulondre Trio) avait fait le plein avec 99% de taux de remplissage. Il a fallu attendre juin pour retrouver le public de jazz avec le dernier concert (Patrick Zimmerli & Thomas Enhco) qui a comptabilisé 83% de taux de remplissage du Théâtre Sorano (la date ayant été reportée de début juin à mi-juin, ce concert n'a pas pu se tenir à l'Auditorium du Cœur de Ville).

Etant donné les restrictions d'accueil du public du fait des conditions sanitaires, ce dernier concert de la saison 2020-2021 a été présenté tout à la fois en public et en livestream (diffusion de la captation en direct), de manière à offrir gracieusement aux spectateurs qui ne pouvaient obtenir de places, d'une part, et à ceux qui jugeraient plus prudent, d'autre part, de ne pas assister au concert en présentiel, la possibilité de suivre l'événement.

La diffusion de captations avait déjà été expérimentée en mars et avril respectivement pour le concert d'Agathe Iracema et celui de Mathias Levy et Vincent Peirani, qui n'ont pas pu accueillir de public. Disponibles 30 jours gratuitement sur nos réseaux sociaux et ceux de nos partenaires, avec un lancement donnant l'illusion d'une captation en direct. Ces deux captations ont permis de garder le contact avec nos publics et d'en toucher de nouveaux pendant cette période où les spectacles étaient interdits en salles. Enfin, ce fut un projet mobilisateur pour les équipes de Sorano.

Ces trois captations ont été suivies par 925 personnes en direct sur Facebook et Youtube, qui les ont accompagnées de leurs commentaires positifs. Au total, elles ont suscité l'intérêt de plus de 4 600 visiteurs de nos réseaux sociaux au cours des 30 jours de leur diffusion, ce qui correspond à 23 fois la jauge du Théâtre Sorano, soit un bilan très positif.

## **LE THÉÂTRE**

L'Espace Sorano accueille des programmations de compagnies, soit issues de Vincennes, soit venant de l'extérieur, sous le mode de la co-réalisation (c'est-à-dire par un partage de recettes entre la compagnie et l'Espace Sorano).

La saison théâtrale avait bien commencé avec le spectacle « Z'Humains » qui a affiché un taux de remplissage de 88% sur 2 représentations. Puis les représentations ont été interrompues.

A été également annulée la manifestation annuelle du mois de mai, *Vincennes en scène*, qui permet aux Vincennois de présenter leur spectacle.

En dépit des confinements, l'Espace Sorano a permis à des compagnies de bénéficier de salles de répétitions pour travailler sur leur création. Hormis le soutien aux artistes pendant cette crise qui les a touchés de plein fouet, ces mises à disposition de salles favorise les partenariats avec des compagnies de théâtre, des maisons de production ou des groupes de jazz, se concluant par des accords avantageux pour l'Espace Sorano.

## **LES ÉVÉNEMENTS :**

A été annulé l'ensemble des événements et festivals : Festival America, Fête de la Science, Fête le Savoir, Festival VIF (Vincennes Images Festival), Shakespeare d'Avril, Festival International du Voyage à Vélo... Les représentations habituelles de fin de saison d'associations hébergées (danse, claquettes, chant et théâtre) ont également été annulées.

## **LES EXPOSITIONS :**

Pour les expositions, celles prévues au cours de la saison 2020-2021 ont été reportées à la saison prochaine. Deux expositions de travaux d'enfants, réalisés pendant les ateliers de création et d'arts plastiques, dont une sur le sujet du loup (association Atecrea), ont été présentées dans le hall d'exposition, visibles de l'extérieur.

## **LE CINÉMA :**

L'offre cinéma à Sorano a été considérablement limitée avec :

- une seule séance des *Toiles des enfants* qui a attiré 37 petits et grands,
- une seule projection des *Toiles du mardi* qui a enregistré 50 entrées.

Dès septembre 2020, *Connaissance du Monde* a annulé toutes ses séances de la saison. Et le festival départemental *Ciné Junior* n'a pas pu être accueilli.

## **REMERCIEMENTS :**

Je tiens à remercier chaleureusement l'ensemble des salariés de l'Espace Sorano, ils ont encore démontré leur implication, leur réactivité et leur disponibilité. En effet, l'ensemble du personnel – administratif, accueil, technique (sans oublier les régisseurs intermittents), et les animateurs-techniciens – partage le même objectif de fournir la meilleure qualité de service possible à nos différents publics.

Je remercie également les membres du Bureau et du Conseil d'administration pour leur soutien et leurs conseils avisés notamment pendant cette nouvelle période difficile. Je souhaite remercier les élus de la Ville pour avoir offert à Sorano des moyens de premier ordre lui permettant de se développer et d'assurer une offre culturelle de qualité.

Enfin, j'adresse mes remerciements aux entités hébergées et aux adhérents : ce lieu ne serait pas ce qu'il est sans leur dynamisme, leur fidélité et leur exigence.

Christian DAL PONT  
Directeur de l'Espace Sorano