

**VENDREDI 20 MAI À 19H**

Lancement du week-end Tempo Jazz et vernissage de l'exposition de Philippe Lévy-Stab



© Juan Hitters / ECM Records

**VENDREDI 20 MAI | 20h30**

À L'ESPACE SORANO

## Vijay Iyer Trio

**Vijay Iyer (piano),  
Stephan Crump (contrebasse),  
Marcus Gilmore (batterie)**



© DR



© DR

Pianiste d'origine indienne, Vijay Iyer s'est imposé comme l'une des voix les plus singulières de la scène du jazz new-yorkais. Passé par les concepts de Steve Coleman (auxquels il a consacré une thèse), membre du collectif Fieldwork, proche de certaines figures emblématiques de l'AACM, désormais professeur à Harvard, il a reçu en 2013 la bourse MacArthur, dite « bourse du génie » qui distingue aux États-Unis des esprits singuliers et novateurs,

toutes catégories confondues. Fidèle aux mêmes musiciens depuis plus d'une décennie, il dirige un trio marqué par la présence du batteur Marcus Gilmore, avec lequel il développe un style personnel, entre abstraction formelle et énergie créative, dont l'inspiration renvoie aussi bien aux breakbeats hip-hop qu'à la figure tutélaire de Thelonious Monk.

**SAMEDI 21 MAI | 14h30**

À L'ESPACE SORANO

## Nanan !

**Concert en famille  
Tout public à  
partir de 4 ans**

Du jazz en chansons originales. Conçu pour être partagé en famille, le spectacle *Nanan !* s'adresse à tout le monde. Un vrai quintette de jazz sur scène, emmené par la batteuse Lydie Dupuy, conceptrice de ce spectacle qui développe une approche

douce et ludique, au travers de textes poétiques interprétés par la chanteuse Méлина Tobiana, et de véritables solos. Jeune spectateur ou parent, pas besoin d'être un mélomane averti pour entrer dans la musique, prendre part au concert et découvrir les joies du swing.



© Lymart

le spectacle *Nanan !* s'adresse à tout le monde.



© Pascal Derathé

**Méлина Tobiana (chant), Vincent Périer (saxophone), Rémi Ploton (piano), Julien Sarazin (contrebasse), Lydie Dupuy (batterie, direction artistique)**

**SAMEDI 21 MAI | 20h30**

À L'ESPACE SORANO

## Julien Lourau Electric Biddle

Chercheur de sons et trouveur de grooves, Julien Lourau a toujours exercé des va-et-vient entre son ancrage dans le jazz et sa curiosité pour les autres expressions musicales, se faisant un point d'honneur à intégrer les sonorités qui entraînent dans son radar à sa propre expression. De la scène londonienne où il est allé trainer son sax pendant un bout de temps, il a ramené trois nouveaux comparses et constitué un groupe d'improvisateurs



© Fabrice Nieddam

un groupe d'improvisateurs éclectiques qui prend le nom d'Electric Biddle.

**Julien Lourau (saxophone ténor et soprano, effets), Hannes Riepler (guitare électrique), Dave Maric (piano, claviers), Jim Hart (batterie)**

éclectiques qui prend le nom d'Electric Biddle. Branché, donc, comme son saxophone l'est sur les pédales, samplers et autres machines qui lui permettent de jouer avec les textures sonores, mais branché aussi sur les beats et l'énergie de l'underground anglais, par nature cosmopolite, qui nourrit la couleur de ce groupe résolument exploratoire.



© Romain Serrano

une formation transgenre, inventeur de mondes sonores où les frontières stylistiques sont définitivement abolies.

**DIMANCHE 22 MAI | 18h**

À L'AUDITORIUM JEAN-PIERRE MIQUEL

## Initiative H « Dark Wave » invite Médéric Collignon, Emile Parisien et Vincent Artaud

C'est le nouveau grand orchestre dont le monde du jazz bruisse. Brassant, dans un grand geste de composition, les inspirations et les influences les plus éclectiques, du rock progressif à Stravinsky, des musiques du XXe siècle au jazz en passant par le hardcore ou Pink Floyd, Initiative H est une formation transgenre, inventeur de mondes sonores où les frontières stylistiques sont définitivement abolies. Animé par l'énergie d'un vrai collectif,

**Initiative H, orchestre de 13 musiciens sous la direction de David Haudrechy (saxophone) + Médéric Collignon (saxhorn, voix), Emile Parisien (saxophone soprano), Vincent Artaud (claviers, machines)**



soudé par la plume de son chef David Haudrechy, l'orchestre s'ouvre pour ce concert à trois solistes de taille, qui viennent apporter leur pâte singulière à la « Dark Wave » soulevée par le big band : les vocalises saturées du cornettiste Médéric Collignon, le feu follet du soprano Emile Parisien, et les sonorités des étranges claviers de Vincent Artaud. Un concert événement !

Emile Parisien  
© Dominique Rault  
Médéric Collignon  
© Philippe Lévy-Stab  
Vincent Artaud  
© Alex Barret



# Edito

Tempo ! Un mot sacrément musical. Deux syllabes qui sonnent et invitent à pulser. C'est le principe de Tempo Jazz qui, en conclusion d'une saison de concerts, se veut une fête du jazz sous toutes ses formes, et une invitation à prendre le pouls du jazz comme il va.

En trio acoustique, avec le pianiste new-yorkais Vijay Iyer, nouvelle recrue du label ECM, l'un des plus audacieux du moment ; en quartet électrique avec Julien Lourau qui est allé chercher ses nouveaux partenaires de jeu dans l'underground londonien ; en grand format, avec Initiative H, le nouvel orchestre qui fait parler de lui, et sa pléiade d'invités de luxe, Médéric Collignon, Emile Parisien et Vincent Artaud.

Sans oublier le spectacle tout public « Nanan ! », qui permettra de découvrir le jazz en famille car on sait combien il est important d'exposer les enfants aux expressions artistiques dès le plus jeune âge pour développer leur goût. Ouvrez grand les oreilles ! Et que ça swingue !

Vincent Bessières, directeur artistique

## VENDREDI 20 MAI À 19H

Lancement du week-end Tempo Jazz et vernissage de l'exposition

## DU 17 AU 27 MAI

À L'ESPACE SORANO

### Exposition photo

## Jazz, The Sound of New York par Philippe Lévy-Stab

Depuis 30 ans, Philippe Lévy-Stab associe l'art de la photographie à celui du jazz en réalisant des portraits d'artistes qui incarnent cette musique. Il a réalisé de nombreuses expositions personnelles en France, en Asie, aux Etats-Unis et quelques expositions collectives où ses images côtoient celles des plus grands noms de la photographie : Henri Cartier-Bresson,

Jean-Pierre Leloir, Roy DeCarava, Bruce Davidson, Gordon Parks... Amoureux de New York, où il se rend très souvent, le photographe place en regard des portraits de la ville et les paysages offerts par les visages et les attitudes de jazzmen, révélant une profondeur et une vérité rare dans des images au noir et blanc superbe.



© Philippe Lévy-Stab

Visuel et conception graphique If-crédation visuelle / Virginie Fendler  
Licence 1ère catégorie n°1-1051326 - Licence 2ème catégorie : n°2-1051327 - Licence 3ème catégorie : n°3-1051328

## TARIFS

### UN CONCERT AU CHOIX

Vijay Iyer  
ou Julien Lourau Electric Biddle  
ou Initiative H  
Plein : 18 €  
Réduit : 15 €

### PASS 3 CONCERTS

Vijay Iyer  
+ Julien Lourau Electric Biddle  
+ Initiative H  
Plein : 45 €  
Réduit : 36 €  
(en vente uniquement sur place  
jusqu'au 20 mai à 18h)

### TARIF « NANAN ! »

Tarif unique : 8 €

## ACCÈS

**ESPACE SORANO**  
16 rue Charles Pathé  
94300 Vincennes

**AUDITORIUM  
JEAN-PIERRE MIQUEL**  
98 rue de Fontenay  
94300 Vincennes

**Métro ligne 1**  
Bérault / Château de Vincennes  
(sortie 1)

**RER A**  
Vincennes

**Bus**  
46, 56, 112, 114, 115, 118, 124, 210,  
215, 318, 325

## RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS

### Sur place

16 rue Charles Pathé  
94300 Vincennes  
du lundi au vendredi de 9h à 22h  
et le dimanche de 12h à 20h

### Par téléphone

01 43 74 73 74

### Sur internet

www.espacesorano.com



### Stations Vélib' à Vincennes

Proche Espace Sorano  
43 rue de Montreuil  
Proche Auditorium Jean-Pierre Miquel  
4 avenue de Vorgues

### Parkings

Parking Pompidou 68, rue de Fontenay  
Parking Cœur de ville avenue de Vorgues



L'Espace Sorano présente

**DU 20 AU 22  
MAI 2016**

*Un week-end  
totalement jazz !*

# TEMPO JAZZ VINCENNES

## Vijay Iyer Trio

« Nanan ! »  
concert en famille

## Julien Lourau Electric Biddle

## Initiative H

invite  
**Médéric Collignon,  
Emile Parisien  
et Vincent Artaud**

Exposition photo  
« Jazz, The Sound of  
New York »  
par Philippe Lévy-Stab

Renseignements et réservations  
01 43 74 73 74 - www.espacesorano.com

